

# *Daghe de fin*

UNA STORIA DI ANTONIO CANOVA

Spettacolo dedicato alla commemorazione dei 200 anni dalla morte del noto artista

*con Moreno Corà*

*drammaturgia di Luca De Gaspari*

*regia di Rossana Mantese*



*Daghe de fin* è la storia del più grande artista del suo tempo: Antonio Canova. Nato a Possagno, un piccolo paesino della pedemontana veneta, e arrivato sul tetto del mondo grazie al suo talento e alla sua sensibilità artistica. A raccontare la vita dell'artista è un giovane ragazzo, un *posagnot*, che vive la figura di Canova come una vera e propria ossessione, tanto da portarlo a commettere un crimine pur di assecondarla. Il ragazzo, infatti, si trova al cospetto del giudice e della giuria che lo stanno processando per aver rubato la mano di Canova, conservata come reliquia all'Accademia delle Belle Arti di Venezia.

Attraverso la sua arringa, il giovane possagnese ripercorrerà l'intera vita dell'artista, dall'infanzia col nonno Pasino agli anni dell'accademia veneziana, dai lavori per il Papa al servizio per Napoleone, fino alla sua morte, esattamente 200 anni fa'.

## INFORMAZIONI TECNICHE:

- 1 attore + 1 musicista in scena;
- lo spettacolo ha una durata di 1h 10 min. e può essere rappresentato ovunque (non ci sono particolari esigenze di grandezza palco).